

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет
им. С.Г. Строганова»
Красносельское училище художественной обработки металлов (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Российский государственный
художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании ученого совета

РГХПУ им. С.Г. Строганова

От «14» мая 2024г. протокол № 6

Председатель, ректор:

С.В. Курасов

«14» мая 2024г.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

По специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Уровень подготовки: **базовый**

Форма обучения:

очная

Срок освоения:

3 года 10 месяцев

Москва 2024

РЕЦЕНЗИЯ

**на основную профессиональную образовательную программу ППССЗ по
специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»
разработанную Красносельским филиалом
ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова**

Разработанная основная профессиональная программа (ОПОП) по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» в соответствии с требованиями ФГОС по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» утв. приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 №308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375) с учетом:

- запросов работодателей;
- особенностей развития соответствующей отрасли Костромской области;
- потребностью рынка труда региона и России в целом.

Программа реализуется на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев, на базе среднего общего образования – 3 года 10 месяцев.

Актуальность и востребованность образовательной программы не вызывает сомнений, ввиду того, что потребность в квалифицированных специалистах в ювелирной отрасли постоянно возрастает ввиду увеличения спроса на качественную ювелирную продукцию, устойчивое развитие ювелирной отрасли Костромской области, ориентации производства на конкурентоспособную продукцию.

Учебный план составлен в соответствии с ФГОС по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» и включает в себя перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их распределение по годам с учетом целесообразности обучения.

Все учебные дисциплины и темы профессиональных модулей расположены логично и последовательно, прослеживается взаимосвязь между ними, усложняющий эффект содержания теории и практического обучения. Введение на первом курсе оптимального количества специальных дисциплин помогает студенту адаптироваться и войти в изучение специальности с осознанием значимости своей будущей профессии.

Общеобразовательные дисциплины отобраны и распределены в соответствии со спецификой специальности.

Все учебные дисциплины и профессиональные модули объединены в циклы по направлениям подготовки.

Содержание ОПОП включает в себя подготовку специалиста, ориентированного на освоение основных видов профессиональной деятельности и соответствующих компетенций, а также общих компетенций.

Программа предусматривает последовательное изучение теоретического материала и практического обучения.

При разработке программ учебных дисциплин учтены и последовательно отражены требования к результатам освоения данных программ: компетенциям, приобретенному практическому опыту, знаниям и умениям.

Содержание профессиональных модулей ориентировано на соответствующие виды профессиональной деятельности, предусмотренные ФГОС. Оценка рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне обеспечения.

Вариативная часть распределена на увеличение часов по профессиональным модулям и введение специальных дисциплин, необходимых для формирования дополнительных знаний, умений и практического опыта обучающихся, а также более осмысленному освоению дисциплин.

Для проведения теоретических и практических занятий оборудованы учебные кабинеты и мастерские. Учебные мастерские оснащены разнообразным оборудованием, инструментом и инвентарем, предполагающим обучение различным видам профессиональной деятельности.

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими кадрами, привлекаются специалисты ювелирной отрасли для ведения некоторых профессиональных дисциплин. Педагогические кадры имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

Программа ориентирована на конечный результат.

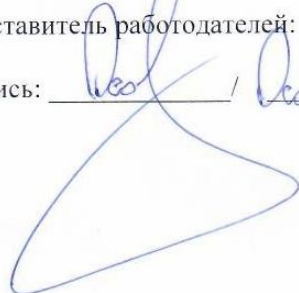
При разработке программы авторы учли тенденции и перспективы развития ювелирной отрасли.

Программа полностью соответствует требованиям ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) рекомендована для подготовки специалистов по данному направлению.

Представитель работодателей:

Подпись: _____



_____ М.П.



РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования:

среднее профессиональное образование

Образовательная программа:

подготовки специалистов среднего звена

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника

Дизайнер

Настоящая рабочая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ПООП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» утв. приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375)

ПООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Организации-разработчики:

Красносельское училище художественной обработки металлов (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный художественно - промышленный университет им. С. Г. Строганова»

Содержание

	Стр.
Раздел 1. Общие положения	8
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	9
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	9
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	10
4.1. Общие компетенции	10
4.2. Профессиональные компетенции	14
Раздел 5. Условия реализации образовательной программы	20
5.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	25
5.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.	25
5.3. Требования к организации воспитания обучающихся.	26
5.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	27
5.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	27
Раздел 6. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	52
Раздел 7. Разработчики примерной основной образовательной программы	53

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая рабочая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» утв. приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375)

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по 54.02.01 Дизайн (по отраслям)", планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего и среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования и основного среднего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ООП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ПООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ"
- приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375)
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован 07.12.2021 № 66211)
- приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: Дизайнер – 5940 академических часа.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования -5940 академических часа, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, типография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис оказания услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствии уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.¹

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация Дизайнер
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве). Основы проектной и компьютерной графики. Методы расчёта основных технико-экономических.	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.	осваивается

¹ Приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375)

Контроль за изготовлением изделий в части соответствия авторскому образцу)	Основы стандартизации сертификации и метрологии. Основы управления качеством.	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Основы менеджмента, управление персоналом	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции ²	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности

2. Приказ Минпросвещения России от 19.07.2023 №547 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 №74939)

ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессионально личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использования знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования. Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности. Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Умение: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.

	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умение: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения. Знание: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона. Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности.

	поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности ³	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой

³ Приказ Минпросвещения России от 19.07.2023 №547 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 №74939)

		творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания: современные тенденции изображения фигур человека, животных и окружающей предметно-пространственной среды
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Практический опыт: создание изделий в материале
		Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

		преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Практический опыт: Выполнения проектов изделий в специализированных компьютерных программах
		Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учётом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.
		Знания: теоретические основы композиционного построения в графическом и объёмно-пространственном дизайне; законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности её восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна; систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования.
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта	Практический опыт: проведение расчетов готовых изделий
		Умения: Проводить расчеты в соответствии с проектом

		Знания: Технические и экономические требования к проектам
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей изготавливаемых изделий
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Практический опыт: в разработке технологической карты изготовления изделия, выполнении технических чертежей, выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); выполнять технические чертежи

		проекта для разработки конструкции изделия с учётом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях её восприятия; реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; работать на производственном оборудовании.	
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; технологию сборки эталонного образца изделия; технологический процесс изготовления модели; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.	
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий	

	ПК 2.5. изготавливать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: Выполнение эталонов, копий изделий дизайна
		Умения: Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Знания: Правила и технологию сборки эталонных образцов изделий дизайна
Контроль за изготовлением изделий в части соответствия авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Практический опыт: Проведение экспертизы и контроля качества изготавливаемых изделий
		Умения: выбирать и применять методики проведения измерений; подбирать средства измерений для контроля качества готовой продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
	ПК 3.2. осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при из-	Практический опыт: демонстрация выполнения выборочного контроля за качеством и соблюдением технологии производства

	готовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива.	Практический опыт: работа с коллективом исполнителей
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала. Знания: систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
	ПК 4.2. Составлять кон-	Практический опыт:

	кретные технологические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	Составление технологических карт изделий
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала.
		Знания: правила составления технологических карт исходя из особенностей материала и реализации дизайн проекта
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	Практический опыт: Контролирование работы коллектива исполнителей
		Умения: определять объекты контроля и контролируемые параметры; оценивать эффективность дизайнерской фирмы как основной функции управленческого контроля; разрабатывать схему контроля на стадии дизайнерской разработки и внедрения проекта.
		Знания: Знание задач, принципов и видов управленческого контроля;
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.	Практический опыт: контролирование работы коллектива исполнителей
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; Знания: систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

ПЕРЕЧЕНЬ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей:

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля «Контроль за изготовлением изделий в части соответствия авторскому образцу»

Приложение 1.4. Рабочая программа профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей»

Приложение 1.5. Рабочая программа профессионального модуля «Выполнение работ по рабочей профессии – исполнитель художественно-оформительских работ»

Приложение 2. Программы учебных дисциплин:

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык».

Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание».

Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика».

Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика».

Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины «Биология».

Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины «Химия».

Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины «Физика».

Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины «География».

Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура».

Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины».

Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык».

Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Литература».

Приложение 2.13. Рабочая программа учебной дисциплины «История».

Приложение 2.14. Рабочая программа учебной дисциплины «История России».

Приложение 2.15. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Приложение 2.16. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии».

Приложение 2.17. Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения».

Приложение 2.18. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура ОГСЭ».

Приложение 2.19. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы технологии обработки металлов».

Приложение 2.20. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

Приложение 2.21. Рабочая программа учебной дисциплины «Биология. Раздел пластика животных».

Приложение 2.22. Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение».

Приложение 2.23. Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика организации».

Приложение 2.24. Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы».

Приложение 2.25. Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения».

Приложение 2.26. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 2.27. Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна»
Приложение 2.28. Рабочая программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства»
Приложение 2.28. Рабочая программа учебной дисциплины «Скульптура и пластическое моделирование»
Приложение 3. Рабочая программа воспитания
Приложение 4. Оценочные средства для государственной итоговой аттестации по специальности

Раздел 5. Условия реализации образовательной программы

5.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

5.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

Кабинет социально-экономических дисциплин
Кабинет иностранного языка
Кабинет математики
Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности
Кабинет материаловедения
Кабинет безопасности жизнедеятельности
Кабинет рисунка
Кабинет живописи
Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности;
Кабинет истории и философии;
Кабинет психологии;
Кабинет экологических основ природопользования;
Кабинет безопасности жизнедеятельности;
Кабинет стандартизации и сертификации;

Лаборатории:

Лаборатория техники и технологии живописи
Лаборатория макетирования графических работ
Лаборатория компьютерного дизайна
Лаборатория испытания материалов
Лаборатория графики и культуры экспозиции
Лаборатория художественно-конструкторского проектирования
Лаборатория материаловедения.

Мастерские:

Мастерская гравёрного дела
Мастерская кузнечного дела
Литейно-формовочная мастерская

Механическая мастерская (по холодной обработке металлов)
Макетирования;
Рисунка и живописи;
Производственная мастерская

Спортивный комплекс⁴

Спортивный зал
Тренажерный зал

Залы:

Натюрмортный фонд
Методический фонд
Музей
Читальный зал, читальный зал с выходом в интернет
Библиотека

5.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально- технического обеспечения, включает в себя:

5.1.2.1. Оснащение лабораторий

компьютеры;
графические планшеты;
лазерный принтер;
мультимедийный проектор;
экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;

⁴Образовательная организация для реализации учебной дисциплины "Физическая культура" должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

5.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов.

Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):

стол, стул преподавательский;
доска;
стол для ручных работ;
компьютер или ноутбук;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы;
стеллажи для материалов;

спецоборудование (в зависимости от специализации).

5.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

5.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

5.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов, обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

5.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания *(определяются образовательной организацией)*.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;

- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

5.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

5.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

5.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

5.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁵

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 6. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

6.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА может проходить в форме защиты ВКР и (или) государственного экзамена, в том числе в виде демонстрационного экзамена. Форму проведения образовательная организация выбирает самостоятельно.

6.2. Выпускники, освоившие программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, выполняют выпускную практическую квалификационную работу (письменная экзаменационная работа) или сдают демонстрационный экзамен.

6.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и/или сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и /или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП.

6.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

6.5. Примерные оценочные средства для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Примерные оценочные средства для проведения ГИА приведены в приложении 4.

⁵ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 7. Разработчики примерной основной образовательной программы

ФИО	Организация, должность
Виноградова Наталья Михайловна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», директор, преподаватель
Барашков Виталий Николаевич	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», зам. директора по УВР, преподаватель
Козина Анна Анатольевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», методист, преподаватель
Артемьева Наталья Евгеньевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Шеховцова Дарья Александровна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Наумова Мария Аркадьевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Кузичева Елизавета Сергеевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Бессонов Олег Владимирович	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Незамаева Наталья Викторовна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель

