

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет
им. С.Г. Строганова»

Красносельское училище художественной обработки металлов (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Российский государственный
художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДЕНО

На заседании ученого совета

РГХПУ им. С.Г. Строганова

От «11» 11 2025г. протокол № 6

Председатель, ректор:



С.В. Курасов

«11» 11 2025г.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

По специальности «54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство и народные промыслы (по видам)»

Уровень подготовки: **углублённый**

Форма обучения:

очная

Срок освоения:

3 года 10 месяцев

Москва 2025

РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу ППССЗ по специальности «54.02.02 декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», разработанную Красносельским филиалом ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова

Разработанная основная профессиональная программа (ОПОП) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) утв. приказом Минпросвещения России от 19.07.2023 № 547 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 N 74939) с учетом:

- запросов работодателей;
- особенностей развития соответствующей отрасли Костромской области;
- потребностью рынка труда региона и России в целом.

Программа реализуется на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев, на базе среднего общего образования – 3 года 10 месяцев.

Актуальность и востребованность образовательной программы не вызывает сомнений, ввиду того, что потребность в квалифицированных специалистах в ювелирной отрасли постоянно возрастает ввиду увеличения спроса на качественную ювелирную продукцию, устойчивое развитие ювелирной отрасли Костромской области, ориентации производства на конкурентоспособную продукцию.

Учебный план составлен в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки и включает в себя перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их распределение по годам с учетом целесообразности обучения.

Все учебные дисциплины и темы профессиональных модулей расположены логично и последовательно, прослеживается взаимосвязь между ними, усложняющий эффект содержания теории и практического обучения. Введение на первом курсе оптимального количества специальных дисциплин помогает студенту адаптироваться и войти в изучение специальности с осознанием значимости своей будущей профессии.

Общеобразовательные дисциплины отобраны и распределены в соответствии со спецификой специальности.

Все учебные дисциплины и профессиональные модули объединены в циклы по направлениям подготовки.

Содержание ОПОП включает в себя подготовку специалиста, ориентированного на освоение основных видов профессиональной деятельности и соответствующих компетенций, а также общих компетенций.

Программа предусматривает последовательное изучение теоретического материала и практического обучения.

При разработке программ учебных дисциплин учтены и последовательно отражены требования к результатам освоения данных программ: компетенциям, приобретенному практическому опыту, знаниям и умениям.

Содержание профессиональных модулей ориентировано на соответствующие виды профессиональной деятельности, предусмотренные ФГОС. Оценка рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне обеспечения.

Вариативная часть распределена на увеличение часов по профессиональным модулям и введение специальных дисциплин, необходимых для формирования

дополнительных знаний, умений и практического опыта обучающихся, а также более осмысленному освоению дисциплин.

Для проведения теоретических и практических занятий оборудованы учебные кабинеты и мастерские. Учебные мастерские оснащены разнообразным оборудованием, инструментом и инвентарем, предполагающим обучение различным видам профессиональной деятельности.

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими кадрами, привлекаются специалисты ювелирной отрасли для ведения некоторых профессиональных дисциплин. Педагогические кадры имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

Программа ориентирована на конечный результат.

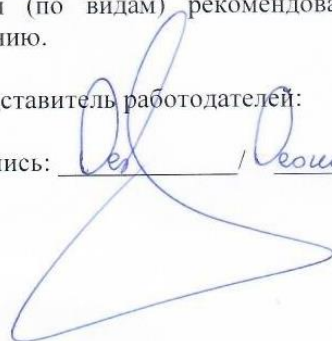
При разработке программы авторы учли тенденции и перспективы развития ювелирной отрасли.

Программа полностью соответствует требованиям ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) рекомендована для подготовки специалистов по данному направлению.

Представитель работодателей:

Подпись: _____



М.П.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования:

среднее профессиональное образование

Образовательная программа:

подготовки специалистов среднего звена

Специальность:

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация выпускника

Художник мастер, преподаватель

Настоящая рабочая основная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования (далее – ПООП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) утв. приказом Минпросвещения России от 19.07.2023 № 547 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 № 74939)

ПООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Организации-разработчики:

Красносельское училище художественной обработки металлов (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный художественно - промышленный университет им. С. Г. Строганова»

Содержание

	Стр.
Раздел 1. Общие положения	8
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	9
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	9
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	10
4.1. Общие компетенции	10
4.2. Профессиональные компетенции	14
Раздел 5. Структура образовательной программы	22
5.1. Учебный план	22
5.2. Календарный учебный график	27
5.3. Рабочая программа воспитания	43
5.4. Календарный план воспитательной работы	43
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	43
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	43
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.	46
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.	47
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	47
6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	48
Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	48
Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы	49

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей:

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «Производственно-технологическая деятельность»

Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля «Педагогическая деятельность»

Приложение 2. Программы учебных дисциплин:

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык».

Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание».

Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика».

Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика».

Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины «Биология».

Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины «Химия».

Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины «Физика».

Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины «География».

Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура».

Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины».

Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык».

Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Литература».

Приложение 2.13. Рабочая программа учебной дисциплины «История».

Приложение 2.14. Рабочая программа учебной дисциплины «История России».

Приложение 2.15. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Приложение 2.16. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 2.17. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура ОГСЭ».

Приложение 2.18. Рабочая программа учебной дисциплины «История искусств».

Приложение 2.19. Рабочая программа учебной дисциплины «Перспектива».

Приложение 2.20. Рабочая программа учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Приложение 2.21. Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок».

Приложение 2.22. Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись».

Приложение 2.23. Рабочая программа учебной дисциплины «Цветоведение».

Приложение 2.24. Рабочая программа учебной дисциплины «Пластическая анатомия».

Приложение 2.25. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

Приложение 2.26. Рабочая программа учебной дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности».

Приложение 2.27. Рабочая программа учебной дисциплины «Индивидуальная предпринимательская деятельность».

Приложение 2.28. Рабочая программа учебной дисциплины «Скульптура»

Приложение 3. Рабочая программа воспитания

Приложение 4. Оценочные средства для государственной итоговой аттестации по специальности

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая рабочая основная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) утв. приказом Минпросвещения России от 19.07.2023 № 547 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 № 74939)

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего и среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования и основного среднего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ООП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ПООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ"

- приказом Минпросвещения России от 19.07.2023 № 547 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 № 74939)

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован 07.12.2021 № 66211)

- приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ООП – основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;
 ЛР – личностные результаты;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
 ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:
 Художник-мастер, преподаватель.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: Художник-мастер, преподаватель – 6012 академических часа.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 6012 академических часа, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 01. Образование и наука, 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствии уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.¹

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация Художник мастер, преподаватель
Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)	Творческая и исполнительская деятельность	осваивается
Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных	Производственно-технологическая деятельность	осваивается

¹ Приказ Минпросвещения России от 19.07.2023 №547 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 №74939)

художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).		
Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)	Педагогическая деятельность	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции ²	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)

2. Приказ Минпросвещения России от 19.07.2023 №547 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 №74939)

		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессионально личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использования знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования. Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты.

ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умение: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умение: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.
		Знание: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.

	производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности. Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности ³	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Творческая исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения)	ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры.	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания: современные тенденции изображения фигур человека, животных и окружающей предметно-пространственной среды
	ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного значения и воплощать их в материале.	Практический опыт: создание изделий в материале Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания

³ Приказ Минпросвещения России от 19.07.2023 №547 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрировано в Минюсте России 23.08.2023 №74939)

		новых форм; создавать цветное единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
		Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	Практический опыт: работа с различными материалами Умения: анализировать, подготавливать различные материалы в зависимости от поставленной задачи Знания: Свойства и назначение различных видов материалов
	ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты с использованием	Практический опыт: создание эскизов проектов

	различных графических средств и приемов.	чертёжными инструментами и с использование современных графических редакторов
		Умения: создание эскизов с помощью чертёжных инструментов и графических редакторов
		Знания: Правила составления эскизов
	ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Практический опыт: создание проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства Умения: Решать поставленные заказчиком задачи; искать информацию по теме проекта; рационально мыслить Знания: Правила составления чертежей и оформления проектов
	ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Практический опыт: Производственная практика на предприятиях по специальности; работа с наставниками
		Умения: Работать в команде; читать карты технологического процесса изготовления конкретного изделия
		Знания: профессиональной терминологии
	ПК 1.4. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах	Практический опыт: демонстрация работ, обучающихся на олимпиадах, конкурсах местного, регионального, областного и др. уровней
		Умения: оформлять работы для выставочной и демонстрационной деятельности, составлять речь для выступления

		Знания: основные требования к оформлению работ для выставочной деятельности, правила и особенности презентации творческих работ
Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов декоративно прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях среднего и малого бизнеса)	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями	Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта или его

		отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий
	ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.	Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности	Практический опыт: самоконтроль норм безопасности при изготовлении проектов, организация безопасного рабочего места
		Умения: Соблюдать нормы и правила

		безопасности при выполнении изделий
		Знания: Основные правила безопасности при работе с различным оборудованием
		Практический опыт: Изготовление изделий из различного материала с использованием широкого вида инструментов
		Умения: выбирать материал и инструменты для каждого конкретного изделия исходя из свойств материала, работать с различными инструментами
	ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства	Знания: свойства различных материалов, основные приемы работы с инструментами производственного цикла
		Практический опыт: Изготовление изделий из различного материала с использованием широкого вида инструментов
		Умения: выбирать материал и инструменты для каждого конкретного изделия исходя из свойств материала, работать с различными инструментами
		Знания: свойства различных материалов, основные приемы работы с инструментами производственного цикла
Педагогическая деятельность	ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам	Практический опыт: проведение учебных занятий по изобразительному искусству в общеобразовательных и дошкольных учреждениях
		Умения: выбирать и применять

	искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	методики проведения учебных занятий в зависимости от возраста обучающихся; пользоваться нормативной документацией по педагогической деятельности
		Знания: Основную нормативную документация по педагогической деятельности
	ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогике, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	Практический опыт: проведение учебных занятий по изобразительному искусству в общеобразовательных и дошкольных учреждениях
		Умения: быстро реагировать в нештатных ситуациях; решать внутренние конфликты между участниками образовательного процесса; выстраивать логическую последовательность учебного занятия
		Знания: Возрастная психология; специфику преподавания специальных и теоретических дисциплин
	ПК 3.3. Анализировать проведение занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	Практический опыт: составление планов учебного занятия; анализ и самоанализ проведённого учебного занятия
		Умения: Составлять план учебного занятия; анализировать свою деятельность и деятельность других; пользоваться методическими пособиями при разработке учебного занятия
		Знания: Требования ФГОС ООО и СПО при планировании учебного занятия

	ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приёмы работы с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Практический опыт: проведение учебных занятий по изобразительному искусству в общеобразовательных и дошкольных учреждениях Умения: Выбирать и использовать различные методы и приемы обучения в зависимости от поставленных целей и задач при планировании конкретного учебного занятия Знания: Возрастная психология; физиологических особенностей обучающихся разных возрастных групп
	ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основу и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	Практический опыт: участие в родительских собраниях педагогов наставников Умения: Грамотно строить речь, акцентировать внимание на проблемные моменты, решать конфликтные ситуации Знания: Возрастная психология; физиологических особенностей обучающихся разных возрастных групп
	ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность и реализовывать программы воспитания.	Практический опыт: проведение внеклассных занятий Умения: Выбирать и использовать различные методы и приемы обучения в зависимости от поставленных целей и задач при планировании конкретного вне классного занятия Знания: Классические методы приёмы проведения лекционной, групповой, игровой и др. форм работы

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Индекс	Наименование ⁴	Объем образовательной программы в академических часах								Рекомендуемый курс изучения
		всего	в т. ч. в форме практической подготовки	работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем				самостоятельная работа ⁵		
				занятия по дисциплинам и МДК			практики			
				промежуточная аттестация	всего по УД/МДК	в том числе				
						лабораторные и практические занятия			курсовой проект (работа)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		1476		82	1394	236			114	1-3
СО	Среднее общее образование	1476		82	1394	236			114	1-3
БД	Базовые дисциплины	1476		82	1394	236			114	1-3
БД.01.	Русский язык	72		4	68	10			4	1
БД.02.	Литература	144		10	134	22			9	1,2,3
БД.03.	История	136		10	126	16			10	1,2,3
БД.04.	Обществознание	144		8	136	19			9	1,2

⁴ Наименование учебных дисциплин, междисциплинарных курсов естественнонаучного, общепрофессионального и профессионального цикла, состав практик и объем нагрузок по ним при разработке основной образовательной программы образовательной организации могут корректироваться по требованиям работодателей, региональных органов управления образованием, в соответствии с особенностями организации учебного процесса и распределением вариативной части.

⁵ Объем самостоятельной работы обучающихся определяется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема образовательной программы в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины, междисциплинарного курса.

БД.05.	География	72		4	68	10			4	1,2
БД.06.	Иностранный язык	108		6	102	12			7	1,2
БД.07.	Математика	232		12	220	30			13	1,2,3
БД.08.	Информатика	144		8	136	20			8	1,2
БД.09.	Физическая культура	72		4	68	52			4	1
БД.10.	Основы безопасности и защиты Родины	68		4	68	10			4	1
БД.11.	Физика	108		6	102	15			6	1,2,3
БД.12.	Химия	72		4	68	10			4	1
	Биология	72		4	68	10			4	1
БД.13.	Индивидуальный проект	32		2	30				28	1
ПП	Профессиональная подготовка	3312		208	3104	2168			208	2-4
ОГСЭ	Общегуманитарный и социально-экономический цикл	328		22	306	147			22	2-4
ОГСЭ.01.	История России	32		2	30	5			2	3
ОГСЭ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности	48		4	44	4			4	4
ОГСЭ.03.	Безопасность жизнедеятельности	68		4	64	10			4	3,4
ОГСЭ.04.	Физическая культура	180		12	168	128			12	2-4
П	Профессиональный учебный цикл	2984		186	2798	2021			186	1-4
ОП	Общепрофессиональный учебный цикл	1646		82	1540	1104			106	1-4

	льные дисциплины									
ОП.01.	История искусств	90		6	83	12			7	3,4
ОП.02.	Перспектива	112		6	106	66			6	1,2
ОП.03.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	116		8	108	70			8	3,4
ОП.04.	Рисунок	469		16	439	363			30	1-4
ОП.05.	Живопись	342		16	318	251			24	1-4
ОП.06.	Цветоведение	80		4	76	66			4	1
ОП.07.	Пластическая анатомия	48		2	45	35			3	2
ОП.08.	Информационные технологии в профессиональной деятельности	90		4	83	53			7	3
ОП.09.	Правовые основы профессиональной деятельности	34		2	32	5			2	4
ОП.10.	Индивидуальная предпринимательская деятельность	34		2	32	5			2	4
ОП.11.	Скульптура	231		16	218	178			13	1-4
ПМ	Профессиональные модули	1338		40	1258	917			80	1-4
ПМ.01.	Творческая и исполнительская деятельность	711		16	667	553			44	1-4
МДК.01.01.	Художественное проектирование	711		16	667	553			44	1-4

	изделий декоративно- прикладного и народного искусства									
УП.01.01.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе(пленэр)	144						144		2
УП.01.02.	Практика для получения первичных профессиональных навыков	36						36		2
УП.01.03.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	72						72		3
ПМ.02.	Производственно- технологическая деятельность	465		16	435	350			30	
МДК.02.02.	Технология исполнения изделий декоративно- прикладного и народного искусства	465		16	435	350			30	1-4
УП.02.01.	Практика для получения первичных профессиональных	108						108		2

	навыков									
ПП.02.01.	Исполнительская практика	144						144		3
ПП.02.02.	Исполнительская практика	144						144		4
ПМ.03.	Педагогическая деятельность	162		8	156	14			6	3,4
МДК.03.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	68		4	64	10			4	3,4
МДК.03.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	94		4	92	4			2	4
УП.03.01.	Учебная практика по педагогической работе	72						72		3
ПП.03.01	Учебная практика по педагогической работе	36						36		4
	Преддипломная практика	144	144					144		4
ГИА.00.	Государственная итоговая аттестация⁶	324	324							4
Итого:		4788	468	226	4462	2404		900	322	1-4

⁶ Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена).

Директор _____

Виноградова Н.М.

5.2. Календарный учебный график по программе подготовки специалистов среднего звена

БД.02.		БД.02.		БД.01.		БД	
Литература	Литература	Литература	русский язык				
1	2	2	2	2	1		
1	2	2	2	2	2		
1	2	2	2	2	3		
1	2	2	2	2	4		
1	2	2	2	2	5		
1	2	2	2	2	6		
1	2	2	2	2	7		
1	2	2	2	2	8		
1	2	2	2	2	9		
1	2	2	2	2	10		
1	2	2	2	2	11		
1	2	2	2	2	12		
1	2	2	2	2	13		
1/2	2	2	2	2	14		
1	2/2	2	2	2	15		
2 3 4ч	2	2	2/2	2	16		
::	2 3 4ч	2 3 4ч	2 3 4ч	2 3 4ч	17		
=	=	=	=	=	18		
=	=	=	=	=	19		
		1	2	2	20		
		1	2/2	2/2	21		
	1/2	1	2	2	22		
		1	2	2	23		
2/2	1	1	2	2	24		
2	1	1	2	2	25		
2	1	1	2	2	26		
2	1	1	2	2	27		
2	1	1	2	2	28		
2	1	1	2	2	29		
2	1	1	2	2	30		
2	1	1	2	2	31		
2	1	1	2	2	32		
2	1	1	2	2	33		
2	1	1	1	1	34		
2	1	1	1	1	35		
2	1	1	1	1	36		
2	1	1	1	1	37		
2	1	1	1	1	38		
2	1	1	1	1	39		
2	1	1	1	1	40		
2	1	1	1	1	41		
2	1	1	1	1	42		
2	1	1	1	1	43		
2	1	1	1	1	44		
2	1	1	1	1	45		
2	1	1	1	1	46		
2	1	1	1	1	47		
2	1	1	1	1	48		
2	1	1	1	1	49		
2	1	1	1	1	50		
2	1	1	1	1	51		
2	1	1	1	1	52		
2	1	1	1	1			
51	58	72	1476				

БД.02.		БД.02.		БД.01.		БД	
Литература	Литература	Литература	русский язык				
1	2	2	2	2	1		
1	2	2	2	2	2		
1	2	2	2	2	3		
1	2	2	2	2	4		
1	2	2	2	2	5		
1	2	2	2	2	6		
1	2	2	2	2	7		
1	2	2	2	2	8		
1	2	2	2	2	9		
1	2	2	2	2	10		
1	2	2	2	2	11		
1	2	2	2	2	12		
1	2	2	2	2	13		
1/2	2	2	2	2	14		
1	2/2	2	2	2	15		
2 3 4ч	2	2	2/2	2	16		
::	2 3 4ч	2 3 4ч	2 3 4ч	2 3 4ч	17		
=	=	=	=	=	18		
=	=	=	=	=	19		
		1	2	2	20		
		1	2/2	2/2	21		
	1/2	1	2	2	22		
		1	2	2	23		
2/2	1	1	2	2	24		
2	1	1	2	2	25		
2	1	1	2	2	26		
2	1	1	2	2	27		
2	1	1	2	2	28		
2	1	1	2	2	29		
2	1	1	2	2	30		
2	1	1	2	2	31		
2	1	1	2	2	32		
2	1	1	2	2	33		
2	1	1	1	1	34		
2	1	1	1	1	35		
2	1	1	1	1	36		
2	1	1	1	1	37		
2	1	1	1	1	38		
2	1	1	1	1	39		
2	1	1	1	1	40		
2	1	1	1	1	41		
2	1	1	1	1	42		
2	1	1	1	1	43		
2	1	1	1	1	44		
2	1	1	1	1	45		
2	1	1	1	1	46		
2	1	1	1	1	47		
2	1	1	1	1	48		
2	1	1	1	1	49		
2	1	1	1	1	50		
2	1	1	1	1	51		
2	1	1	1	1	52		
2	1	1	1	1			
51	58	72	1476				

Общегуманитарный и социально-экономический цикл					ОГСЭ
ОГСЭ.04. Физическая	ОГСЭ.04. Физическая	ОГСЭ.04. Физическая	ОГСЭ.03. Безопасность	ОГСЭ.02. информационный профессиональной	ОГСЭ.01. История
2	2	2	2	4	2
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2
2/2	2	2	2	2	2
4	2/2	2	2	2	2
2	2	2/2	2	2	2
2	2	2	2/2	2	2
2	2	2	2	2/2	2
2	2	2	2	2	2/2
2	2	2	2	2	2
2 3АЧ	2	2	2	2 3АЧ	2
::	2	2	2	::	2
=	=	=	=	=	=
=	=	=	=	=	=
2				4	
2				2/2	
2	2		2/2	2	
2	2		2	2	
2	2	2/2	2	2	
2	2/2	2	2	2	
2/2	2	2	2	2	
4	2	2	2	2	
2	2	2	2	2	
2	2	2	2	2	
2 3АЧ	2	2	2	2 3АЧ	
::	2	2	2	::	
	2	2	2		
	2	2	2		
	2	2	2		
	2	2	2		
	2	2	2		
	2 3АЧ	2	2 3АЧ		
	::	2	::		::
		2 3АЧ			
		::			
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
*	=	=	=	*	=
4	3	2	3	4	3
48	68	64	68	48	32

ОП.05.	ОП.05.	ОП.04.	ОП.04.	ОП.04.	ОП.04.	ОП.04.	ОП.03.
Живопись	Живопись	Рисунок	Рисунок	Рисунок	Рисунок	Рисунок	Декоративно-прикладное искусство и народные
2	2	5	4	2	2	2	2
2	2	5	4	2	2	2	2
2	2	5	4	2	2	2/2	2
2	2	5	4	2/3	2	2	2/2
2	2	5	4/4	2	2	2	2
2	2	4/4	4	2	2	2	2
2	2/2	5	5	2	2	2	2
2/2	2	4	5	2	2	2	2
2	2	4	4	2	2	2	4
2	2	4	4	2	2	2	2
2	2	4	4	2	2	2	2 3АЧ
2	2	::2 КЭ	4	2	2	2	::
2	2		4	2	2	2	
2	2		4	2	2	2	
2	2		4	2	2	2	
2	2		4	2	2	2	
::2 КЭ	2 3АЧ		::2 КЭ	::2 КЭ	2 3АЧ		
=	=	=	=	=	=	=	=
=	=	=	=	=	=	=	=
	2	6/6			2/2		2
	2/2	7			2		2
	2	7	4		2		2
	2	7	4		2		2
2/2	2	7	4	3	3		2
2	2	6	4	3	3		2
2	2	6	4	3	2		2
2	2	6	4/4	3	2		2
2	2	6	4	3/3	2		4
2	2	6	4	3	2		2/2
2	2	6	5	3	2		2 3АЧ
2	2	::2 КЭ	5	3	2		::
2	2		4	3	2		
2	2		4	3	2		
2	2		4	3	2		
2	2		4	3	2		
2	2		4	3	2		
2	2		4	3	2		
2	2		4	2	2		
2	2		::2 КЭ	2	2		
2	2			2	2		
::2 КЭ	2			::2 КЭ	2/2		
	2				2		
	::2 КЭ				::2 КЭ		
	::				::		
	=	*			=		
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
=	=	*	=	=	=	*	*
2	1	4	3	2	1	4	4
68	82	120	136	81	82		48

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.4. Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Примерные условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

Кабинет социально-экономических дисциплин

Кабинет иностранного языка

Кабинет математики

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности

Кабинет материаловедения

Кабинет безопасности жизнедеятельности

Кабинет стандартизации и сертификации

Кабинет рисунка

Кабинет живописи

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности;

Кабинет истории и философии;

Кабинет психологии;

Кабинет экологических основ природопользования;

Кабинет безопасности жизнедеятельности;

Кабинет стандартизации и сертификации;

Лаборатории:

Лаборатория техники и технологии живописи

Лаборатория макетирования графических работ

Лаборатория компьютерного дизайна

Лаборатория испытания материалов

Лаборатория графики и культуры экспозиции

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Лаборатория материаловедения.

Мастерские:

Мастерская граверного дела

Мастерская кузнечного дела

Литейно-формовочная мастерская

Механическая мастерская (по холодной обработке металлов)

Макетирования;

Рисунка и живописи;

Производственная мастерская

Спортивный комплекс⁷

Спортивный зал

Тренажерный зал

Залы:

Натюрмортный фонд

Методический фонд

Музей

Читальный зал, читальный зал с выходом в интернет

Библиотека

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально- технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

компьютеры;

графические планшеты;

лазерный принтер;

мультимедийный проектор;

⁷Образовательная организация для реализации учебной дисциплины "Физическая культура" должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов.

Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);

инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):
стол, стул преподавательский;
доска;
стол для ручных работ;
компьютер или ноутбук;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы;
стеллажи для материалов;
спецоборудование (в зависимости от специализации).

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов, обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания *(определяются образовательной организацией)*.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.);
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁸

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА может проходить в форме защиты ВКР и (или) государственного экзамена, в том числе в виде демонстрационного экзамена. Форму проведения образовательная организация выбирает самостоятельно.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, выполняют выпускную практическую квалификационную работу (письменная экзаменационная работа) или сдают демонстрационный экзамен.

7.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и/или сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и /или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП.

7.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

7.5. Примерные оценочные средства для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Примерные оценочные средства для проведения ГИА приведены в приложении 4.

⁸ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы

ФИО	Организация, должность
Виноградова Наталья Михайловна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», директор, преподаватель
Барашков Виталий Николаевич	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», зам. директора по УВР, преподаватель
Козина Анна Анатольевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», методист, преподаватель
Артемьева Наталья Евгеньевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Шеховцова Дарья Александровна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Наумова Мария Аркадьевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Кузичева Елизавета Сергеевна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Бессонов Олег Владимирович	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель
Незамаева Наталья Викторовна	Красносельский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова», преподаватель